

АКТ
Государственной историко-культурной экспертизы
Научно проектной документации.
Проект реставрации и приспособления под современное
использование объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е
годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия
Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу:
Калужская область, г.Калуга, ул.Театральная, д.18.

24 апреля 2025 г.

г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530.

Дата начала проведения экспертизы	17 апреля 2025 г.
Дата окончания проведения экспертизы	24 апреля 2025 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «ЛАНДШАФТНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ПРЕОБРАЖЕНИЕ» 248007, обл. Калужская, г. Калуга, ул. Резванская, д. 3, оф. 9.
Исполнители экспертизы	Демкин И.А. Яныкин А.В. Кожевникова Л.В.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Демкин Игорь Анатольевич
Образование	Высшее
Специальность	инженер-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	Кандидат геолого-минералогических наук
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	ООО «ТЕРРА ПРОДЖЕКТ», заместитель директора по реставрации

Фамилия, имя, отчество:	Кожевникова Лидия Валериевна
Образование:	высшее
Специальность:	Инженер - технолог
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	18 лет
Место работы и должность:	ГАУ «Специализированная дирекция объектов культурного наследия», специалист отдела государственной историко-культурной экспертизы

Фамилия, имя, отчество	Яныкин Алексей Викторович
Образование	высшее
Специальность	Инженер - реставратор р
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	14 лет
Место работы и должность	ФГУП ЦНРПМ, ведущий инженер отдела реставрационно-конструкторских решений

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы..

Эксперты Демкин И.А., Яныкин А.В., Кожевникова Л.В. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) Научно проектной документации. Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального)

Ответственный секретарь Экспертной комиссии Кожевникова Л.В

значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Научно проектной документации. Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. Разработчик документации: Общество с ограниченной ответственностью «ЛАНДШАФТНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ПРЕОБРАЖЕНИЕ», лицензия № МКРФ 04185 от 13 апреля 2017 г.

Перечень документов, представленных Заказчиком см. Приложение 1

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- изучение предоставленной исходной документации;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение материалов, имеющих в публичном доступе.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Рассматриваемый в данном проекте «Дом с лавкой А. Я. Блиновой», 1820-е годы, расположен по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. Здание расположено на земельном участке с кадастровым номером 40:26:000151:458.

Граница территории объекта утверждена приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 20.02.2020 №46/4.

Предмет охраны объекта утверждена приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 20.02 2020 №46/4 в составе:

- градостроительная характеристика здания, расположенного на красной линии ул. Театральной в плотном и местами сомкнутом ряду однородных по масштабу 2-этажных домов;

- объемная композиция: немного вытянутый вдоль улицы 2-этажный объем с не совсем прямыми южными углами, обусловленными конфигурацией земельного участка, с немного выступающей на левом фланге дворового фасада поздней лестничной клеткой, перекрытый крышей с северной вальмой и брандмауэром на южном краю крыши; высотные отметки по коньку крыши;

- количество, осевое расположение, габариты и прямоугольная форма оконных и дверных проемов;

- материал капитальных стен – красный кирпич;

- композиционные решения и оформление фасадов: симметричная композиция главного (восточного) фасада;

венчающие антаблементы (с возможностью использования при реставрации фасадов форм фрагментарно сохранившегося многообломного карниза северного фасада);

- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в светлый тон с побелкой деталей декора;

- пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах:

близкая к симметричной планировка 1-го этажа, включающая помещение перекрытой центральной проездовой арки и почти равные по площади северную и южную части этажа, которые расчленены поперечными стенами;

планировка 2-го этажа, определяемая продольной стеной, которая членит этаж на восточную часть с жилыми и парадными комнатами, которые выходят окнами на улицу, и западную часть с подсобными помещениями

Историко-архитектурные натурные исследования

Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавкой А.Я. Блиновой», 1820-е годы, расположен на западной стороне ул. Театральной, на красной линии улицы, в плотном и местами сомкнутом ряду однородных по масштабу 2-этажных домов. С юга к нему примыкает выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», XIX в. (ул. Театральная, 20).

Дом представляет собой немного вытянутый вдоль улицы 2-этажный объем с не совсем прямыми южными углами, обусловленными конфигурацией земельного участка, перекрытый крышей с северной вальмой, кирпичными трубами на западном скате и брандмауэром на южном краю крыши. На левом фланге дворового фасада немного выступает поздняя лестничная клетка.

Здание имеет характерный для классицизма симметричный фасад, но

очень лаконичный фасадный декор.

К настоящему времени на фасадах сохранились только венчающие антаблемента или карнизы. При этом первоначальным или достаточно историческим является только довольно высокий мелко профилированный карниз в левой части северного фасада

На главном 9-осном восточном фасаде сохранилась лишь полоса фриза.

Дворовый западный фасад наделен простым ступенчатым завершением.

Стоит отметить, что при подготовке данного проекта не удалось найти фото и другие графические материалы, позволяющие достоверно визуальное оценить изменения, происходившие в процессе эксплуатации здания до 2011 года, выводы о них мы можем делать только, опираясь на библиографические источники.

Первоначально здание представляло собой вытянутый вдоль улицы объем с центральной проезжей аркой во двор и смежной с ней лавкой с севера; со стороны двора южнее арки продолжался каменный объем здания, а севернее размещалась деревянная лестничная клетка.

В 1880-е годы здание было подвергнуто некоторой реконструкции, которая вероятно не привела к существенному изменению его облика. Такой вывод можно сделать исходя из того, что на плане Калуги 1850-х годов размеры и конфигурация усадьбы соответствуют аналогичным характеристикам современного домовладения на ул. Театральной, 18.

В советское время здание было приспособлено под квартиры с существенной перепланировкой. В частности, была перекрыта проезжая арка. В позднее советское время деревянная лестничная клетка в северо-западной части здания была заменена каменной с небольшим расширением ее объема.

В 2000е и 2010-е гг. первый этаж здания заняли магазины.

Современное состояние памятника

Здание представляет собой кирпичный, прямоугольный в плане двухэтажный объём. Здание расположено на западной стороне ул. Театральной, на красной линии улицы, в плотном и местами сомкнутом ряду однородных по масштабу 2-этажных домов.

Фасады здания имеют очень скромное оформление, состоящее из венчающего антаблемента. Главный восточный фасад, обращенный к ул. Театральной, прорезан оконными проемами по 9 равномерно размещенным осям.

Внутри здания пространственно-планировочная структура интерьера в капитальных стенах: близкая к симметричной планировка 1-го этажа включающая помещение перекрытой центральной проезжей арки и почти равные по площади северную и южную части этажа, которые расчленены поперечными стенами; планировка 2-го этажа, определяемая продольной стеной, которая членит этаж на восточную часть с жилыми и парадными комнатами, которые выходят окнами на улицу, и западную часть с подсобными помещениями.

Техническое состояние памятника

Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов здания:

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Кожевникова Л.В

Фундамент – бутовый. Наблюдается значительное выпирание грунта, сквозные трещины на всю высоту здания, что свидетельствует об исчерпании несущей способности фундамента. Техническое состояние фундамента оценивается как аварийное, требуется частичная замена и усиление конструкций.

Цоколь и отмостка около него – цоколь кирпичный, не выраженный, оштукатурен, окрашен. Наблюдаются частичные утраты штукатурного и окрасочного слоев, очаги биопоражений. Состояние оценивается как неудовлетворительное.

Отмостка частично из тротуарной плитки, частично отсутствует, наблюдается произрастание самосевной растительности. Состояние оценивается как неудовлетворительное.

Наружные стены - кирпичные, оштукатурены и окрашены. Наблюдаются сквозные вертикальные трещины в кирпичной кладке на всю высоту по северному и западному фасадам, утраты штукатурного и окрасочного слоев, очаги биопоражений. Техническое состояние оценивается как аварийное.

Крыша – объем здания перекрыт крышей с вальмой на северной стороне и брандмауэром с южного края. Кровельное покрытие выполнено из асбестоцементных листов. Кровля имеет одно слуховое окно на западном скате.

В конструкции кровли наблюдаются неплотности в местах соединения асбестоцементных листов. Плохое закрепление листов к обрешетке.

Наблюдаются следы замокания на стропильной системе, мауэрлате, обрешетке. Обрешетка имеет неравномерный шаг. Паро-гидроизоляционный слой отсутствует.

Конструкции слухового окна деформированы и слабо закреплены. Техническое состояние оценивается как неудовлетворительное.

Внешнее декоративное убранство.

Убранство фасадов состоит из венчающего антаблемента с высоким гладким фризом и карнизом.

Наблюдаются утраты штукатурного и окрасочного слоев, потеря цветового облика фасадов и декоративного убранства здания.

Техническое состояние оценивается как неудовлетворительное.

Водосток неорганизованный, наблюдается только над левой частью восточного фасада, требуется устройство общей водосточной системы.

Здание имеет четыре входные группы. Вход в бывшую жилой часть устроен в середине дворового фасада, а входы в коммерческие помещения распределены по восточному фасаду. Состояние оценивается как удовлетворительное.

Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов здания:

Общее состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов – неудовлетворительное.

Перекрытия – деревянные, наблюдаются значительные прогибы,

продольные и поперечные трещины, очаги биопоражений. Состояние оценивается как аварийное.

Полы – дощатые. Верхнее покрытие в соответствии с назначением помещений, в части помещений верхнее покрытие отсутствует.

Стены, их состояние, связи – кирпичные, перегородки деревянные, оштукатурены, окрашены. Наблюдаются утраты отделочных слоев, и деформации перегородок. Состояние неудовлетворительное.

Исторические оконные заполнения не сохранились.

Оконные заполнения частично деревянные, прямоугольные, наблюдаются деформации рам и рассыхание древесины, состояние неудовлетворительное, частично из ПВХ, в удовлетворительном состоянии.

Дверное заполнение главного входа в здание металлическое, двери в коммерческие помещения выполнены из ПВХ. Состояние оценивается как удовлетворительное.

Лестницы – деревянные.

На основании проведенного визуального осмотра был выявлен ряд недостатков и недочетов, учитывая которые можно сказать, что на момент проведения обследования техническое состояние фундаментов объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавкой А.Я. Блиновой», 1820-е годы, расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д. 18 – аварийное.

На основании проведенного осмотра было выявлено, что состояние наружных стен объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавкой А.Я. Блиновой», 1820-е годы, расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д. 18 - аварийное.

На основании проведенного осмотра было выявлено, что состояние крыши объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом с лавкой А.Я. Блиновой», 1820-е годы, расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д. 18 - неудовлетворительное.

Проектные решения

Ремонт фундамента и отмостки здания:

- земляные работы, вскрытие необходимых участков фундамента;
- замена части фундамента в районе лестничной клетки;
- ремонт и усиление несущей способности сохраняемой фундамента;
- монтаж гидроизоляции фундамента;
- монтаж отмостки.

Ремонт стен и декоративных элементов фасадов:

- замена части наружной стены в районе лестничной клетки;
- усиление несущей способности конструкций;
- подготовка фасадов к отделочным работам: удаление старых штукатурных и окрасочных слоев;
- проведение штукатурных и окрасочных работ;
- ремонт оконных откосов снаружи здания;
- замена отливов оконных проемов;
- демонтаж существующего покрытия кровли из асбестоцементных

листов;

Ремонт и приспособление крыши здания под современное использование:

- демонтаж обрешетки;
- демонтаж слухового окна;
- устройство гидроизоляционного слоя под деревянные элементы, соприкасающиеся с кирпичной кладкой);
- устройство контробрешетки, гидро-ветрозащитной мембраны, обрешетки и покрытия из оцинкованной стали;
- обработка всех деревянных элементов огнебиозащитными составами;
- устройство фасонных элементов кровли;
- устройство водосточной системы кровли;
- устройство новых слуховых окон;

Ремонт и приспособление внутренних помещений под современное использование:

- демонтаж перегородок, находящихся в неудовлетворительном состоянии;
- демонтаж существующего перекрытия;
- монтаж нового перекрытия
- монтаж новой лестницы;
- возведение перегородок в соответствии с новым назначением помещений;
- расширение проемов в перегородках, находящихся в удовлетворительном состоянии;
- устройство дверного проема в южной стене здания;
- проведение отделочных работ.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы – см. Приложение 2

VI. Обоснование выводов экспертизы:

Проект выполнен на основании:

- Договора №48/24-пр от 23 декабря 2024 года;
- Задания №07/24 от 12.12. 2024 г. на проведение работ по сохранению объекта муниципального (местного) значения
- Приказа №46/4 от 20.02.2020 г. от 20 марта 2025 г. Об утверждении предмета охраны.

Представленная на экспертизу по реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18.содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Кожевникова Л.В

Все работы, предусмотренные проектом, не влекут за собой снижение несущей способности элементов здания, общей пространственной жесткости и эксплуатационных качеств и согласно Федеральному закону от 01.07.2010 г. № 384 «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», предусмотренные указанным проектом работы удовлетворяют требованиям по конструктивной безопасности.

Предлагаемые проектные решения не создают угрозы повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия и могут быть признаны работами по сохранению объекта культурного наследия, не противоречащими требованиям законодательства по сохранению объекта культурного наследия.

Состав и содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

Экспертиза научно проектной документации. Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. в части сохранения объекта культурного наследия выявила:

1) Предложенные проектом работы по реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия;

2) Предусмотренные проектом работы по реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. соответствуют требованиям законодательства и охранного обязательства пользователя.

VII. Выводы экспертизы

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

Представленная на экспертизу Научно проектной документации. Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Кожевникова Л.В

Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18.требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Демкин Игорь Анатольевич, Кожевникова Лидия Валериевна Елена Владимировна, Яныкин Алексей Викторович в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Приложение:

- Приложение 1. Перечень документов, представленных заказчиком.
- Приложение 2. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы.
- Протоколы заседаний экспертной комиссии от 17.04.2025 г. № 1, от 24.04.2025 г. № 2.
- Приложение 3. Документы, подтверждающие право физических лиц осуществлять экспертизу.

Председатель Экспертной комиссии:

Демкин И.А.

Ответственный секретарь:

Кожевникова Л.В.

Член экспертной комиссии:

Яныкин А.В.

Приложение 1

Перечень документов, представленных Заказчиком:

Научно проектной документации. Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. Разработчик документации ООО «Стройальянс», в следующем составе:

СОСТАВ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Номер раздела	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1		Раздел 1. Предварительные работы:	
1.1	0724-2025-ПП	Исходная и разрешительная документация	
1.2		Предварительные исследования	
Раздел 2		Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
2.1	0724-2025-КНИ	Краткая историческая справка	
2.2.1		Историко-архитектурные натурные исследования	
2.2.2	0724-2025-ОЧ	Обмерные чертежи	
2.2.3	0724-2025-КНИ	Приложения к историко- архитектурным натурным исследованиям	
2.3		Инженерно-технические исследования	
2.4		Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3		Раздел 3. Проект реставрации и приспособления	
3.1	0724-2025-ЭП	Эскизный проект	
3.1.1		Пояснительная записка	
3.1.2		Архитектурные решения	
3.1.3		Конструктивные и объёмно- планировочные решения	

-Договора -Договора №48/24-пр от 23 декабря 2024 года.

-Задания №07/24 от 12.12. 2024 г. на проведение работ по сохранению объекта муниципального (местного) значения.

- Заключение строительно-технической экспертизы №210819-38

- Приказа №46/4 от 20.02.2020 г. от 20 марта 2025 г. Об утверждении предмета охраны.

Приказ №46/4 от 20.02.2020 г. Управления по охране объектов культурного наследия Калужской области "О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта

культурного наследия «Жилой дом», XIX в., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Театральная, д. 18."

- Приказ №93 от 02 сентября 2024 года об утверждении охранного обязательства

Председатель Экспертной комиссии: Демкин И.А.

Ответственный секретарь: Кожевникова Л.В.

Член экспертной комиссии: Яныкин А.В.

Приложение 2**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы**

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ.

2. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

3. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 01.07.2010 г. № 384-ФЗ.

4. Технический регламент о требованиях пожарной безопасности. №123-ФЗ от 22 июля 2008г.

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Председатель Экспертной комиссии:

Демкин И.А.

Ответственный секретарь:

Кожевникова Л.В.

Член экспертной комиссии:

Яныкин А.В.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу

Научно проектной документации.

Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г.Калуга, ул.Театральная, д.18.

г. Москва

17 апреля 2025 г.

Присутствовали:

Демкин Игорь Анатольевич - образование высшее, инженер-реставратор высшей категории, стаж работы 28 лет. Кандидат геолого-минералогических наук. ООО «ТЕРРА ПРОДЖЕКТ», заместитель директора по реставрации.

Кожевникова Лидия Валериевна – образование высшее, инженер-технолог, стаж работы 18 лет. Специалист отдела государственной историко-культурной экспертизы ГАУ «Специализированная дирекция объектов культурного наследия».

Яныкин Алексей Викторович – образование высшее, инженер-реставратор, стаж работы 14 лет. ФГУП ЦНРПМ, ведущий инженер отдела реставрационно-конструкторских решений.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Демкин И.А., Кожевникова Л.В, Яныкин А.В.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем экспертной комиссии – Демкина И.А.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Кожевникову Л.В.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Кожевникова Л.В

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Демкин И.А. уведомил членов комиссии о получении от Заказчика Научно проектной документации. Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18. следующем составе:

СОСТАВ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Номер раздела	Обозначение	Наименование	Примечание
Раздел 1		Раздел 1. Предварительные работы:	
1.1	0724-2025-ПР	Исходная и разрешительная документация	
1.2		Предварительные исследования	
Раздел 2		Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
2.1	0724-2025-КНИ	Краткая историческая справка	
2.2.1		Историко-архитектурные натурные исследования	
2.2.2		Обмерные чертежи	
2.2.3	0724-2025-КНИ	Приложения к историко- архитектурным натурным исследованиям	
2.3		Инженерно-технические исследования	
2.4		Отчет по комплексным научным исследованиям	
Раздел 3		Раздел 3. Проект реставрации и приспособления	
3.1	0724-2025-ЭП	Эскизный проект	
3.1.1		Пояснительная записка	
3.1.2		Архитектурные решения	
3.1.3		Конструктивные и объёмно- планировочные решения	

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Кожевникова Л.В

Заседание Экспертной комиссии ведет, и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Демкин И.А. проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Яныкин А.В. проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, анализ представленных материалов.

Кожевникова Л.В. проверяет охранный статус объекта культурного наследия, обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

17 апреля 2025 г. - организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Демкин И.А.

Кожевникова Л.В.

Яныкин А.В.

24 апреля 2025 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители:

Демкин И.А.

Кожевникова Л.В.

Яныкин А.В.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Кожевникова Л.В

24 апреля 2025 г. – передача Заказчику заключения (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители:

Демкин И.А.

Кожевникова Л.В.

Яныкин А.В.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной комиссии:

Демкин И.А.

Ответственный секретарь:

Кожевникова Л.В.

Член экспертной комиссии:

Яныкин А.В.

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения

Научно проектной документации.

Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г.Калуга, ул.Театральная, д.18.

г. Москва

24 апреля 2025 г.

Присутствовали:

Демкин Игорь Анатольевич - образование высшее, инженер-реставратор высшей категории, стаж работы 28 лет. Кандидат геолого-минералогических наук. ООО «ТЕРРА ПРОДЖЕКТ», заместитель директора по реставрации.

Кожевникова Лидия Валериевна – образование высшее, инженер-технолог, стаж работы 18 лет. Специалист отдела государственной историко-культурной экспертизы ГАУ «Специализированная дирекция объектов культурного наследия».

Яныкин Алексей Викторович – образование высшее, инженер-реставратор, стаж работы 14 лет. ФГУП ЦНРПМ, ведущий инженер отдела реставрационно-конструкторских решений.

Повестка дня:

- Осуществление государственной историко-культурной экспертизы Научно проектной документации. Проект реставрации и приспособления под современное использование объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом с лавкой А. Я. Блиновой" 1820-е годы (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 11.03.21 г. №33), расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.18.

- Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Демкин И.А., Яныкин А.В., Кожевникова Л.В.);

- Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

▪ Члены Экспертной комиссии (Демкин И.А., Яныкин А.В., Кожевникова Л.В.) согласились с проектными решениями – представили
Ответственный секретарь Экспертной комиссии Кожевникова Л.В

оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.

▪ Произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2024 г. № 530.

▪ Решили передать подписанное заключение Заказчику.

Председатель Экспертной комиссии:

Демкин И.А.

Ответственный секретарь:

Кожевникова Л.В.

Член экспертной комиссии:

Яныкин А.В.