

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы научно-проект-
ной документации на проведение работ по сохранению объекта культур-
ного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых»,
кон. XVIII - 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Бау-
мана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия
для современного использования).

19 июня 2026 г.

г. Калуга, г. Курск,
г. Воронеж, г. Тула.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона от 25 июня 2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. № 530 на основании договоров между заказчиком и экспертами, заключёнными в письменной форме в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

I. Дата начала экспертизы 29 мая 2026 г.
Дата окончания экспертизы 19 июня 2026 г.

II. Место проведения экспертизы г. Калуга (место расположения объекта культурного наследия), г. Курск, г. Воронеж, г. Тула

III. Заказчик экспертизы
Общество с ограниченной ответственностью «ФОРТ», юридический адрес: 248000, Калужская область, г. Калуга, ул. Кирова, зд. 2, помещ. 1, офис 705; ИНН: 4029063628, ОГРН: 1214000002468.

IV. Следующие сведения об экспертах.

Фамилия, имя, отчество	Подколзин Артём Михайлович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	ООО «Эксперт - Оценка», директор. Член Российской ассоциации реставраторов.

Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 28 января 2026 года № 141: -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; -проекты зон охраны объекта культурного наследия; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов; - документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места;
---------------------------------	--

Фамилия, имя, отчество	Дорохина Ольга Владимировна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	41 год
Место работы и должность	Председатель Тульского регионального отделения Союза реставраторов России; председатель Общественного совета при инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия.
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483:

	- проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
--	--

Фамилия, имя, отчество	Щеглов Александр Александрович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	22 года
Место работы и должность	ООО «фирма «ВиС», заместитель директора. Член Союза реставраторов России, член Российской ассоциации реставраторов.
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 года № 2483: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

V. Ответственность экспертов

Эксперты в названном составе несут ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры,

полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети), не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком, не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) Заказчика. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

VI. Цели и объекты экспертизы

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «ФОРТ» (г. Калуга) в 2026 году.

Разработчик проектной документации

Общество с ограниченной ответственностью «ФОРТ», юридический адрес: 248000, Калужская область, г. Калуга, ул. Кирова, зд. 2, помещ. 1, офис 705; ИНН: 4029063628, ОГРН: 1214000002468; лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 21503 от 15.07.2021 года, действующая.

VII. Перечень документов, представленных Заказчиком на экспертизу:

Проектная документация, представленная в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Исходная и разрешительная документация

Предварительные исследования

Протоально-документальная фотофиксация

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Историко-архивные и библиографические исследования

Историко-архитектурные натурные исследования

Инженерно-технические исследования

Отчет по комплексным научным исследованиям

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Подраздел I. Эскизный проект

Пояснительная записка

Архитектурные решения

Конструктивные и объемно-планировочные решения

Раздел 4. Рабочая документация

В составе исходно-разрешительной документации представлены копии следующих документов:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 21.01.2026 № 02/26;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.11.2020 № 140681-р;
- Приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 № 81;
- Приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 16.04.2026 № 78;
- Паспорт объекта культурного наследия от 13.10.2025;
- Выписка из реестра лицензий.

Документы представлены заказчиком в достаточном объеме для формирования выводов экспертной комиссии. Отдельный перечень в приложении не требуется.

VIII. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

IX. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленной исходно-разрешительной документации;
- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации;
- изучение архивных и библиографических источников, правовой и нормативной базы.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы и оценки соответствия представленной документации требованиям законодательства Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия в части обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, т.к. это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 года № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Х. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

1. Сведения об объекте культурного наследия

Целью экспертируемой проектной документации является приспособление для современного использования объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32.

Проектная документация разработана ООО «ФОРТ» (г. Калуга), имеющим действующую лицензию Министерства культуры России от 15.07.2021 № МКРФ

2150 на основании Задания на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия от 21 января 2026 года № 02/26, выданного администрацией городского округа города Калуги Калужской области.

Наименование объекта: «Дом Цуриковых».

Адрес объекта: Калужская область, г. Калуга, ул. Баумана, д. 32.

Номер в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ: 401811318280004. Приказ министерства культуры Российской Федерации от 25 ноября 2020 г. №140681-р.

Категория историко-культурного значения: местного (муниципального) значения.

Вид объекта культурного наследия: памятник градостроительства и архитектуры.

Документ о постановке на охрану: приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 № 81 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII-1-я пол. XIX вв».

Границы территории объекта культурного наследия: утверждены приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 № 81 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII-1-я пол. XIX вв».

Предмет охраны объекта культурного наследия: утвержден приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 № 81 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII-1-я пол. XIX вв».

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

«- градостроительная характеристика здания, участвующего в формировании особо ценного фронта застройки восточной стороны ул. Баумана;

- объемно-пространственная структура здания, состоящая из первоначального прямоугольного, вытянутого вдоль улицы объема здания высотой 12,16 м. до конька кровли и северной пристройки, примыкающей к соседнему зданию, расположенному по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 30 («Дом Носовых», кон. XVIII-1-я пол. XIX в.); скатная вальмовая форма крыши первоначального объема и северной пристройки;

- количество, осевое расположение, габариты и прямоугольная форма оконных и дверных проемов;

- материал капитальных стен - кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов: симметричная организация 5-осного западного фасада первоначального объема;
- междуэтажный карниз (на западном фасаде профилированный); венчающий антаблемент в составе фриза и многообломного профилированного карниза;
- поверхности наружных стен, оштукатуренные и окрашенные в охристый цвет, с побелкой междуэтажного карниза и венчающего антаблемента;
- пространственно-планировочная структура интерьера, определяемая на этажах продольными и поперечными перегородками; стенные карнизы и потолочные розетки».

2. Сведения, полученные в результате рассмотрения проектной документации, являющейся объектом экспертизы

В составе проектной документации в Разделе «Комплексные научные исследования» представлены:

- *Историко-архивные и библиографические исследования*

В ходе историко-архивных исследований установлено, что здание состоит из первоначального прямоугольного, вытянутого вдоль улицы, двухэтажного объема под скатной вальмовой крышей. Имеет дворовую пристройку и северную пристройку, примыкающую к соседнему зданию, расположенному по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д.30 («Дом Носовых», кон. XVIII-1-я пол. XIX в.).

Первоначальный объем может быть датирован, исходя из анализа оценочной стоимости 1832-1836 гг., первой четвертью XIX в.

К 1830-м гг. дом был расширен чуть менее высокой пристройкой, придавшей ему компактный, почти квадратный план.

В результате пожаров, случившихся в августе и ноябре 2015 года, а также в январе 2016 года, здание было сильно повреждено и с тех пор находится в аварийном состоянии.

- *Историко-архитектурные натурные исследования.*

В ходе выполнения историко-архитектурных натурных исследований в 2026 г. были проведены архитектурные обмеры и натурное обследование памятника, которые выполнялось классическим методом с применением рулеток и лазерного дальномера. Были выполнены обмеры фасадов и конструкций здания, предполагаемых к приспособлению для современного использования.

Данные историко-архитектурных натурных исследований использованы при разработке научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия и его приспособления для современного использования.

- *Инженерно-технические исследования.*

Для получения данных о техническом состоянии объекта и отдельных его элементов было проведено инженерное обследование конструкций объекта

культурного наследия. Целью проведения инженерно-технических исследований являлось оценка технического состояния и прочностных характеристик несущих и ограждающих конструкций здания. По итогам проведенного визуально-инструментального обследования технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия установлено, что общее техническое состояние объекта культурного наследия оценивается как аварийное.

В соответствии с актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 20 апреля 2026 года предполагаемые к выполнению работы по сохранению объекта культурного наследия оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надёжности и безопасности. Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

По результатам комплексных научных исследований была разработана проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования).

Краткая историческая справка, представленная в проектной документации

Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых» расположен на восточной стороне ул. Баумана, по красной линии и поддерживает исторический фронт застройки.

Здание состоит из первоначального прямоугольного, вытянутого вдоль улицы, двухэтажного объема под скатной вальмовой крышей. Имеет дворовую пристройку и северную пристройку, примыкающую к соседнему зданию, расположенному по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д.30 («Дом Носовых», кон. XVIII-1-я пол. XIX в.).

Первоначальный объем может быть датирован, исходя из анализа оценочной стоимости 1832-1836 гг., первой четвертью XIX в. По предположению А. С. Днепровского-Орбелиани автором проекта был губернский архитектор И.Д. Ясныгин. Согласно регулярному плану Калуги, домовладение располагалось в 88 квартале на Одигитриевской улице. Адрес домовладения в первой трети XIX века (до 1838 года) - 1-я часть, 2-й квартал, № 402.

На плане Калуги середины XIX в. дом обозначен как каменная постройка. Затем, вскоре, к 1830-м гг. дом был расширен чуть менее высокой пристройкой, придавшей ему компактный, почти квадратный план, после чего и был оценен в 3600 рублей. Во второй половине столетия усадьба неоднократно перепродавалась: среди ее владельцев - статский советник Иван Леонтьевич Песоченский,

чиновник Михаил Иванович 2 Чупров, статский советник Александр Николаевич Цуриков. Адрес усадьбы до начала XX века - 1-я часть, 3-й квартал, №117. В 1876 и 1892 годах имение оценивалось в 1308 и 1339 рублей соответственно. В конце XIX - начале XX вв. оно принадлежало супруге А.Н. Цурикова Ольге Павловне. В 1890-х гг. к северной стене первоначальному объема была сделана пристройка, связавшая его с соседним домом. После этого оценочная стоимость дома составила 6000 рублей. В 1900-х гг. после кончины О.П. Цуриковой домовладение перешло к её сыну от первого брака Анатолию Эпенетовичу Лучшеву. У его жены Розалии Алексеевны Лучшевой дом конце 1920-х гг. был муниципализирован и перешел в ведение Горжилуправления.

В результате пожаров, случившихся в августе и ноябре 2015 года, а также в январе 2016 года, здание было сильно повреждено и с тех пор находится в аварийном состоянии.

Описание объекта культурного наследия.

Здание двухэтажное, крыша на момент обследования отсутствует. Вход в здание располагается с восточного фасада.

В настоящее время не используется.

исследуемый объект культурного наследия имеет следующие характеристики физического объема:

Площадь застройки – 177,8 м²

Общая площадь здания – 415,09 м²

Строительный объем здания – 1 437,3 м³

Фундамент согласно годам постройки предварительно – бутовый ленточного типа, с глубиной заложения до 2-х метров.

Отмостка - по периметру здания частично отсутствует, выполнена монолитной бетонной и из асфальтобетона, шириной 700-900 мм.

Несущие стены - внутренние и наружные кирпичные из глиняного полнотелого кирпича, толщиной 510 и 640 мм, без учета отделки. Кладка стен с наружной и внутренней стороны оштукатурена ц/п раствором и окрашена.

Перегородки выполнены из кирпича глиняного обыкновенного на цементно-песчаном растворе. Толщина перегородок - 120 мм. Перегородки оштукатурены цементно-песчаным раствором и окрашены. Присутствуют деревянные перегородки t=100мм, обшитые дранкой и оштукатуренные ц/п раствором.

Междуэтажное перекрытие - выполнено из деревянных балок с шагом 800-1000мм опертых в гнезда в кирпичной кладке. По балкам выполнен сплошной деревянный настил.

Несущие элементы покрытия и покрытие кровли - на момент обследования отсутствуют. Можно предположить, что кровля имела двускатную или вальмовую форму.

Лестница - выполнена деревянной.

Оконные рамы деревянные, заполнение из листового стекла. В качестве перемычек используются лучковая кирпичная кладка в проёмах.

Внутренние дверные заполнения - отсутствуют. В качестве перемычек используется лучковая кирпичная кладка в проёмах.

Наружные дверные заполнения - отсутствуют. В качестве перемычек используются лучковая кирпичная кладка в проёмах.

Полы - первого этажа деревянные по грунтовому основанию, пустоты засыпаны нажигой и строительным мусором. Полы второго этажа деревянные из сплошного настила по балкам.

Фасады здания оформлены лаконично. Первый и второй этажи разделены междуэтажным профилированным карнизом, фасады завершены венчающим антаблементом в составе фриза и многообломного профилированного карниза. Поверхности наружных стен оштукатурены, покрашены в охристый цвет в один слой, междуэтажный карниз и венчающий антаблемент белого цвета. Наблюдается многочисленные утраты декоративных элементов и цветового облика фасадов.

Прилегающая к зданию территория не спланирована, четко обозначенных границ не имеет. Организованный водоотвод от стен здания отсутствует.

Необходимость в настоящем обследовании вызвана проведением работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых, кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв. под современное использование.

Характеристика объекта и его технического состояния

Экспертная комиссия ознакомилась с материалами обследования технического состояния объекта культурного наследия, проведенными ООО «ФОРТ» (г. Калуга) в 2026 году и представленными в проектной документации.

По результатам инженерно-технического обследования памятника были сделаны следующие выводы:

Техническое состояние здания – аварийное.

Фундамент согласно годам постройки предварительно – бутовый ленточного типа, с глубиной заложения до 2-х метров.

Отмостка - по периметру здания частично отсутствует, выполнена монолитной бетонной и из асфальтобетона, шириной 700-900мм.

Несущие стены - внутренние и наружные кирпичные из глиняного полнотелого кирпича, толщиной 510 и 640мм, без учета отделки. Кладка стен с наружной и внутренней стороны оштукатурена ц/п раствором и окрашена.

Перегородки выполнены из кирпича глиняного обыкновенного на цементно-песчаном растворе. Толщина перегородок - 120 мм. Перегородки оштукатурены цементно-песчаным раствором и окрашены. Присутствуют деревянные перегородки t=100мм, обшитые дранкой и оштукатуренные ц/п раствором.

Междуэтажное перекрытие - выполнено из деревянных балок с шагом 800-1000мм опертых в гнезда в кирпичной кладке. По балкам выполнен сплошной деревянный настил.

Несущие элементы крыши и её покрытия - на момент обследования отсутствуют.

Лестницы - выполнены деревянными.

Оконные рамы деревянные, заполнение из листового стекла. В качестве перемычек используются лучковая кирпичная кладка в проёмах.

Внутренние дверные заполнения - отсутствуют. В качестве перемычек используется лучковая кирпичная кладка в проёмах.

Наружные дверные заполнения - отсутствуют. В качестве перемычек используются лучковая кирпичная кладка в проёмах.

Полы - первого этажа деревянные по грунтовому основанию, пустоты засыпаны нажигой и строительным мусором. Полы второго этажа деревянные из сплошного настила по балкам.

Прилегающая к зданию территория не спланирована, четко обозначенных границ не имеет. Организованный водоотвод от стен здания отсутствует.

Описание проектируемого архитектурного облика

Основной целью проектных решений является проведение работ по реставрации по фасадам и в интерьере с целью максимального восстановления исторического облика памятника и приспособлению его к современному использованию.

Декоративное оформление фасадов.

Проектом предусмотрено восстановление фасадов здания. Между первым и вторым этажом предусмотрено восстановление междуэтажного профилированного карниза, а также сохранение венчающего антаблемента в составе фриза и многообломного профилированного карниза. Поверхности наружных стен предусмотрено оштукатурить, покрасить в охристый цвет, междуэтажный карниз и венчающий антаблемент белого цвета.

На первом этаже Западного фасада по третьей оси от юга предусмотрено устройство дверного проема, что не противоречит предмету охраны.

Проектом предусмотрено восстановление конструкции крыши и кровельного покрытия. С последующим использованием чердачного пространства как третьего (мансардного этажа). Также предусмотрено воссоздание Слуховых окон по южному и западному скатам кровли. В конструкции крыши по восточному скату предусмотрен монтаж мансардных окон. Стропильную систему крыши предполагается выполнить из металлических балок с последующим утеплением крыши. Покрытие предусмотрено выполнить из оцинкованной стали.

Устройство мансардного этажа не нарушает предмет охраны, конфигурация крыши сохраняет историческую форму – скатная вальмовая крыша.

Архитектурные решения:

При декоративном оформлении северного, западного, южного и восточного фасадов использовались декоративные элементы аналогичные существующему декору.

Эскизным проектом принято решение восстановить оконные и дверные заполнения по всем этажам и фасада здания.

Планировочные решения затрагивают перепланировку здания для приспособления объекта под детское учреждение дошкольного образования.

На первом этаже основного объема запроектированы следующие помещения:

- раздевалка;
- игровая;
- учебные кабинеты;
- санузлы с умывальными;
- котельная;
- кухня;
- лестничная клетка.

На втором этаже основного объема запроектированы:

- игровой зал;
- методический кабинет;
- санузлы с умывальными.

На третьем (мансардном) этаже основного объема запроектированы:

- игровой зал;
- методический кабинет;
- санузел.

Связь между этажами здания проектом предусмотрено осуществить через лестничную клетку.

Эскизным проектом принято решение устроить новую металлическую лестницу с бетонными ступенями, ведущую с первого этажа на вновь устроенный мансардный этаж. Ограждения лестничного марша - стальные кованые. Отделка ступеней и межэтажных площадок керамогранитной плиткой. Лестничную клетку принято перенести с исторического местоположения к стене по оси Г для более рационального использования внутреннего пространства здания.

Отделка стен и перегородок санузла – керамическая плитка на всю высоту помещения. В остальных помещениях – покраска за два раза вододисперсионной краской оштукатуренных поверхностей стен.

Покрытие полов на первом этаже – керамогранитная плитка с шероховатой поверхностью, влагостойкий ламинат, линолеум. На втором этаже – керамогранитная плитка с шероховатой поверхностью, ламинат, линолеум. На третьем

(мансардном) этаже – керамогранитная плитка с шероховатой поверхностью, ламинат, линолеум.

Отделка потолков – устройство подвесного потолка Armstrong во всех помещениях здания кроме санузлов и умывальных. В санузлах и умывальных предусмотрено устройство подвесного потолка и панелей ПВХ.

Конструктивные решения:

По результатам обследования здания конструктивными решениями предусмотрен следующий объем работ:

- устройство новых плит перекрытия;
- устройство новых несущих Ж/Б колонн;
- устройство горизонтальной отсечной гидроизоляции;
- усиление и ремонт стен;
- устройство отмостки из брусчатки;
- устройство утеплителя кровли;
- устройство гидроизоляционного слоя под деревянные элементы, соприкасающиеся с кирпичной кладкой;
- устройство новой стропильной системы крыши;
- устройство новых слуховых окон;
- устройство обрешетки и покрытия крыши из листовой стали с полимерным покрытием;
- обработка всех деревянных элементов огнебиозащитными составами;
- устройство фасонных элементов кровли;
- устройство водосточной системы;
- устройство лестничного марша.

Перечень ремонтных работ.

Для обеспечения мероприятий по наиболее полному сохранению подлинных элементов памятника и возвращение его исторического облика предлагаются следующие ремонтные работы:

Демонтажные работы:

1. Выполнить демонтаж наружных и внутренних дверей;
2. Выполнить демонтаж оконных блоков с отливами;
3. Выполнить демонтаж штукатурного слоя по фасадам и внутренним стенам здания, потолкам;
4. Выполнить демонтаж внутренних перегородок;
5. Выполнить демонтаж внутренних несущих стен;
6. Выполнить демонтаж перекрытий;
7. Выполнить демонтаж существующей системы отопления и электроснабжения.

После каждого пункта демонтажа складированный мусор вывозить на пункты сбора ТБО.

Ремонтно-реставрационные работы:

1. Устройство вводов инженерных сетей в здание;
2. Устройство отсечной гидроизоляции составом ЛАХТА проникающая гидроизоляция или аналогичными составами;
3. Усиление и ремонт стен;
4. Устройство новых несущих железобетонных колонн;
5. Устройство отмостки из брусчатки;
6. Устройство мансардного этажа;
7. Устройство крыши со слуховыми окнами;
8. Устройство лестничной клетки;
9. Ремонт карнизов (венчающего, межэтажного);
10. Ремонт гладких поверхностей стен, цоколя;
11. Установка новых оконных заполнений;
12. Устройство железобетонных плит перекрытия;
13. Устройство напольного покрытия согласно проекту;
14. Выполнение работ по внутренней отделке помещений согласно проекту;
15. Установка дверных заполнений внутренних и внешних;
16. Устройство инженерных систем.

При выполнении работ по прокладке инженерных сетей необходимо учитывать требования по сохранению объектов культурного наследия.

XI. Перечень документов и материалов, полученных и собранных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было. Отдельный перечень в приложении не требуется.

При проведении экспертизы использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования».

6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

7. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39/12-ГП «Разъяснения о научно-проектной документации».

ХII. Обоснования выводов экспертизы.

Содержащиеся в рассмотренной научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования), решения направлены на приспособление объекта культурного наследия для современного использования и соответствуют видам работ, предусмотренных ст. 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Объём проектной документации, состав видов работ соответствуют объёму, предусмотренному Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданным администрацией городского округа города Калуги Калужской области от 21 января 2026 года № 02/26.

Проектные решения не влекут за собой изменение или утрату элементов, составляющих Предмет охраны объектов культурного наследия, утвержденный приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 № 81 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII-1-я пол. XIX вв».

Проектные предложения, содержащиеся в проектной документации, разработаны на основании данных, полученных в ходе выполнения комплексных научных исследований. Проектными решениями учтены данные инженерного обследования архитектурных и конструктивных элементов объекта культурного наследия.

Состав, содержание и оформление разделов проектной документации соответствуют рекомендациям действующих нормативных документов, в т.ч. положениям национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «ФОРТ» (г. Калуга), имеющим действующую лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.07.2021 № МКРФ 2150.

XIII. Выводы экспертизы.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «ФОРТ» (г. Калуга) в 2026 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

XIV. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» – 13 листов.

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданное администрацией городского округа города Калуги Калужской области от 21 января 2026 года № 02/26 – 4 листа.

- Приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 № 81 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII-1-я пол. XIX вв» – 3 листа.

2. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 29 мая 2026 г. – 4 листа.

3. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 19 июня 2026 г. – 2 листа.

XV. Дата оформления заключения экспертизы – 19 июня 2026 г.

Акт экспертизы подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь комиссии

А.М. Подколзин

Член экспертной комиссии

О.В. Дорохина

Приложение 1
к акту государственной
историко-культурной экспертизы
от 19 июня 2026 г.

Перечень приложений к заключению экспертизы, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

СОГЛАСОВАНО:

Представитель собственника
Денисова С.А. (по доверенности)

(должность)

Северин Максим Сергеевич

(наименование организации)

(подпись)
«29»

Северин М.С.

(Ф.И.О.)

января 2026 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Помощник

(должность)

Помощник главы городского округа
города Калуга

(наименование органа охраны объектов культурного

наследия города Калуга)
Дуканов Д.Г.

(подпись)

«21» января 20246 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения

от 21.01.2026 № 02/26

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

«Дом Цуриковых», кон. XVIII–I-я пол. XIX вв., объект культурного наследия местного (муниципального) значения (приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 года № 81)

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Калужская область

(субъект Российской Федерации)

город Калуга

(населенный пункт)

улица Баумана

д. 32

стр.

-

офис/кв.

-

3. Виды и наименования работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, на которые выдается задание:

Работы по приспособлению объекта для современного использования, в том числе:

1. Перепланировка и переустройство внутренних помещений.
2. Восстановление, перенос лестничных маршей.
3. Устройство мансардного этажа со слуховыми окнами.
4. Ремонт и восстановление оконных проемов.
5. Монтаж утраченных перекрытий, укрепление несущих стен.
6. Монтаж инженерных коммуникаций.

4. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Денисов Сергей Александрович

Собственник (законный владелец):

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица;
фамилию, имя, отчество (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Калужская область

(субъект Российской Федерации)

г. Калуга

(населенный пункт)

улица

Академика Королева

д. 22

корп./стр. -

офис/кв. 76

СНИЛС

0 7 7 - 4 8 2 - 7 8 3 1 5 -

ОГРН/ОГРНИП

3 0 8 4 0 2 7 1 8 2 0 0 0 1 7

Ответственный представитель:

Северин Максим Сергеевич

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

+7-920-874-12-43

Адрес электронной почты:

severin.advokat@gmail.com

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-----
Номер	-----
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-----

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Граница территории объекта утверждена приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 года № 81.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 17.05.2018 года № 81.

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания, участвующего в формировании особо ценного фронта застройки восточной стороны ул. Баумана;
- объемно-пространственная структура здания, состоящая из первоначального прямоугольного, вытянутого вдоль улицы 2-этажного объема, дворовой пристройки и северной пристройки, примыкающей к соседнему зданию, расположенному по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 30 («Дом Носовых», кон. XVIII–I-я пол. XIX в.); скатная вальмовая форма крыши первоначального объема и северной пристройки, скатная крыша дворовой пристройки;
- количество, осевое расположение, габариты и прямоугольная форма оконных и дверных проемов;
- материал капитальных стен – кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов: симметричная организация 5-осного западного фасада первоначального объема; междуэтажный карниз (на западном фасаде профилированный); венчающий антаблемент в составе фриза и многообломного профилированного карниза;
- поверхности наружных стен, оштукатуренные и окрашенные в охристый цвет, с побелкой междуэтажного карниза и венчающего антаблемента;

- пространственно-планировочная структура интерьера, определяемая на этажах продольными стенами первоначального объема, образующими коридор, и поперечными стенами, разделяющими комнаты с окнами на улицу; стенные карнизы и потолочные розетки.

Предмет охраны объекта культурного наследия может быть уточнен в процессе натурных исследований, реставрационных работ.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы: (исходно-разрешительная документация в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 для разработки проектной документации в объеме проектирования).

- Исходно-разрешительная документация;
 - Предварительные исследования, в том числе:
 - отчет о техническом состоянии объекта культурного наследия;
 - план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия;
 - программа научно-исследовательских работ;
 - фотофиксация существующего состояния памятника;
 - заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования;
 - акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП), согласованный с заказчиком работ.

Раздел 2. Комплексные научные исследования: (в объеме, необходимом для проектных работ, в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013 и др. нормативными актами).

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
- историко-архивные и библиографические исследования; - историко-архивные и натурные исследования; - инженерно-технические исследования; - отчет по комплексным научным исследованиям.	- при необходимости провести дополнительные исследования с фотофиксацией;

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (в случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации):

I. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта):	II. Проект:
--	-------------

- пояснительная записка; - архитектурные решения; - конструктивные и объемно-планировочные решения.	Не требуется
Раздел 4. Рабочая проектная документация: (разрабатывается в соответствии с требованиями ГОСТ 21.501-2011).	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
- разработка рабочей проектно-сметной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501.	- по мере необходимости
Раздел 5. Отчетная документация:	
Выполняется в течение 90 рабочих дней со дня завершения работ по сохранению объекта культурного наследия и представляется на утверждение в Городскую Управу города Калуги (на объем выполненных работ).	
Отчетную документацию выполнить в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840.	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
Обеспечить согласование проектной документации в установленном законодательством об объектах культурного наследия порядке.	
10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:	
В соответствии с законодательством обеспечить осуществление авторского и технического надзора за проведением работ на объекте культурного наследия и научного руководства проведением работ. На протяжении всего периода производства работ на объекте обеспечить ведение журнала научного руководства и авторского надзора.	
Требования по техническому надзору определяются в соответствии с ГОСТ-Р 56254-2014. Требования по научному руководству и авторскому надзору определяются в соответствии с ГОСТ-Р 56200-2014.	
11. Дополнительные требования и условия:	
1. При проведении работ обеспечить сохранность и неизменность предмета охраны объекта культурного наследия.	
2. После заключения государственного контракта (договора) с проектировщиком необходимо уведомить орган охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.	

Задание подготовлено:

Главный специалист сектора по
обеспечению деятельности
заместителя Городского Головы
города Калуги

(должность, наименование организации)


(Подпись)

Свириденко Михаил
Николаевич
(Ф.И.О. полностью)

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 14 июля 2018 года

№ 81

«О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII–1-я пол. XIX вв.»

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы от 21 ноября 2017 года по обоснованию включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII–1-я пол. XIX вв., находящегося по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым),
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Цуриковых», кон. XVIII–1-я пол. XIX вв., расположенный по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Баумана, д. 32, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII–1-я пол. XIX вв. согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII–1-я пол. XIX вв. согласно приложению № 2 (текстовое описание с каталогом координат) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII–1-я пол. XIX вв. согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления



Е.Е. Чудаков

Приложение № 1
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 17 июля 2018 № 81

**Описание особенностей объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII–1-я пол. XIX вв.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания, участвующего в формировании особо ценного фронта застройки восточной стороны ул. Баумана;
- объемно-пространственная структура здания, состоящая из первоначального прямоугольного, вытянутого вдоль улицы 2-этажного объема, дворовой пристройки и северной пристройки, примыкающей к соседнему зданию, расположенному по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 30 («Дом Носовых», кон. XVIII–1-я пол. XIX в.); скатная вальмовая форма крыши первоначального объема и северной пристройки, скатная крыша дворовой пристройки;
- количество, осевое расположение, габариты и прямоугольная форма оконных и дверных проемов;
- материал капитальных стен – кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов: симметричная организация 5-осного западного фасада первоначального объема; междуэтажный карниз (на западном фасаде профилированный); венчающий антаблемент в составе фриза и многообломного профилированного карниза;
- поверхности наружных стен, оштукатуренные и окрашенные в охристый цвет, с побелкой междуэтажного карниза и венчающего антаблемента;
- пространственно-планировочная структура интерьера, определяемая на этажах продольными стенами первоначального объема, образующими коридор, и поперечными стенами, разделяющими комнаты с окнами на улицу; стенные карнизы и потолочные розетки.

Предмет охраны объекта культурного наследия может быть уточнен в процессе натурных исследований, реставрационных работ.

Приложение 2
к акту государственной
историко-культурной экспертизы
от 19 июня 2026 г.

ПРОТОКОЛ

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования).

«29» мая 2026 г.

Совещались:

Дистанционно - Щеглов Александр Александрович – образование высшее, инженер, стаж работы 21 год, государственный эксперт, аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 24 августа 2023 г. № 2483 (документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Дистанционно - Подколзин Артём Михайлович – образование высшее, инженер, стаж работы 16 лет, государственный эксперт, аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 28 января 2026 года № 141 (- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; -проекты зон охраны объекта культурного наследия; - разделы об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, входящие в состав проектной или иной документации, проекты обеспечения сохранности указанных объектов при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ, включающие оценку воздействия таких работ на указанные объекты и содержащие меры по обеспечению сохранности указанных объектов при проведении таких работ в границах территорий указанных объектов либо на

земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территорий указанных объектов; - документация, обосновывающая установление требований к осуществлению деятельности в границах территории достопримечательного места, ограничений использования лесов и требований к градостроительному регламенту в границах территории достопримечательного места.).

Дистанционно - Дорохина Ольга Владимировна – образование высшее, инженер, стаж работы 40 лет, государственный эксперт, аттестована приказом Министерства культуры Российской Федерации от 24 августа 2023 г. № 2483 (проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Щеглов А.А., Подколзин А.М., Дорохина О.В.

Принято единогласно.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Щеглова А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Подколзина А.М.

Принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25. 06. 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, иными

нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 5 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний;
- итоговый протокол.

Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

Принято единогласно.

4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
29.05.2026	Организационное заседание экспертной комиссии	Дорохина О.В. Подколзин А.М. Щеглов А.А.
29.05.2026 – 19.06.2026	Работа экспертной комиссии	Дорохина О.В. Подколзин А.М. Щеглов А.А.
19.06.2026	Итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта экспертизы.	Дорохина О.В. Подколзин А.М. Щеглов А.А.

Принято единогласно.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект проектной документации, разработанной в 2026 г. ООО «ФОРТ» (г. Калуга), в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы

Исходная и разрешительная документация

Предварительные исследования

Протольно-документальная фотофиксация

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Историко-архивные и библиографические исследования

Историко-архитектурные натурные исследования

Инженерно-технические исследования

Отчет по комплексным научным исследованиям

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления

Подраздел I. Эскизный проект

Пояснительная записка

Архитектурные решения

Конструктивные и объемно-планировочные решения

Раздел 4. Рабочая документация

Решили: Дополнительные материалы не требуются.

Принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь комиссии

А.М. Подколзин

Член экспертной комиссии

О.В. Дорохина

Приложение 3
к акту государственной
историко-культурной экспертизы
от 19 июня 2026 г.

ПРОТОКОЛ

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования).

«19» июня 2026 г.

Совещались по дистанционной связи:

Щеглов Александр Александрович – председатель Экспертной комиссии;

Подколзин Артём Михайлович - ответственный секретарь Экспертной комиссии;

Дорохина Ольга Владимировна – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования), разработанная обществом с ограниченной ответственностью «ФОРТ» (г. Калуга) в 2026 году, соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

местного (муниципального) значения «Дом Цуриковых», кон. XVIII – 1-я пол. XIX вв., расположенного по адресу: г. Калуга, ул. Баумана, д. 32 (реставрация и приспособление объекта культурного наследия для современного использования), разработанной обществом с ограниченной ответственностью «ФОРТ» (г. Калуга) в 2026 году с положительным заключением и рекомендовать проект для согласования в установленном порядке. Принято единогласно.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель экспертной комиссии

А.А. Щеглов

Ответственный секретарь комиссии

А. М. Подколзин

Член экспертной комиссии

О.В. Дорохина

