

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ
от 13 марта 2020 г. N 59/15**

**О ВКЛЮЧЕНИИ В ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВЫЯВЛЕННОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ "ЖИЛОЙ ДОМ", ПОСЛ. ЧЕТВ. XIX В.**

В соответствии с Федеральным законом "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Калужской области "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области", постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 N 481 "О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области" (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 N 499, от 29.01.2018 N 56, от 10.10.2018 N 624), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 N 36 "Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации", актом государственной историко-культурной экспертизы от 13 декабря 2019 года по обоснованию включения в единый государственный реестр, определению вида и категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия "Жилой дом", посл. четв. XIX в., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Георгиевская, д. 21 (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю.Яровым),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия "Жилой дом", посл. четв. XIX в., по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Георгиевская, д. 21, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: "Дом Е.В.Лариной", нач. XX в., и установить вид данного объекта - памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом Е.В.Лариной", нач. XX в., согласно приложению N 1 к настоящему Приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом Е.В.Лариной", нач. XX в., согласно приложению N 2 (перечень координат характерных точек) и приложению N 3 (графическое описание) к настоящему Приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения "Дом Е.В.Лариной", нач. XX в., согласно приложению N 4 к настоящему Приказу.

5. Настоящий Приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления
Е.Е.Чудаков

**ОПИСАНИЕ
ОСОБЕННОСТЕЙ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МЕСТНОГО
(МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЗНАЧЕНИЯ "ДОМ Е.В.ЛАРИНОЙ", НАЧ. XX В.,
ЯВЛЯЮЩИХСЯ ОСНОВАНИЯМИ ДЛЯ ВКЛЮЧЕНИЯ ЕГО В ЕДИНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
И ПОДЛЕЖАЩИХ ОБЯЗАТЕЛЬНОМУ СОХРАНЕНИЮ (ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)**

Согласно государственной историко-культурной экспертизе, предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания, расположенного на северной стороне и по красной линии ул. Георгиевской, на замыкании безымянного переулка, связывающего ее с ул. Пушкина;

- объемная структура: прямоугольное, в плане одноэтажное, с полуподвалом и неполным вторым этажом (светелкой под крышей) здание, вытянутое от красной линии вглубь квартала; состав здания - два кирпичных объема, больший ближний к улице и меньший отдаленный, сдвинутые относительно друг друга и дополненные лестничными клетками, которые встроены в углы, образованные сдвигом объемов; объединяющая все объемы двухскатная крыша, над восточным скатом которой поднимается крупное выпускное окно; высотные отметки по коньку крыши;

- количество, осевое расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов, включая проемы с лучковыми перемычками;

- материал капитальных стен полуподвала и основного этажа - красный кирпич; материал стен неполного второго этажа (светелки) и выпускного окна - бревна;

- композиционные решения и оформление фасадов: фланговые лопатки, сдвинутые от краев фасадов; венчающие фризы и карнизы на сухариках, состоящие из полочек, с плитой небольшого выноса; симметричная трехосная композиция главного (южного) фасада; тянутые профилированные наличники окон главного и восточного фасадов; в тимпане южного фасада - сдвоенные окна с лучковыми перемычками, объединенные наличником, лобань которого декорирована фигурной накладкой с расходящимися стрелками;

- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в светлый, возможно, охристый цвет с побелкой деталей декора; тимпаны южного и северного фасадов, а также выпускного окна - бревна с обшивкой окрашенной вагонкой;

- пространственно-планировочная структура основного этажа и полуподвала в капитальных стенах - разделяющих объемы, членищих эти объемы на пары комнат и отделяющих лестничную клетку у середины западной наружной стены; в светелке - две комнаты, выходящая окнами на юг (на улицу) и соответствующая выпускному окну на восточном скате крыши.





**КООРДИНАТЫ
ХАРАКТЕРНЫХ ТОЧЕК (МСК) ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МЕСТНОГО (МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЗНАЧЕНИЯ "ДОМ
Е.В.ЛАРИНОЙ", НАЧ. XX В.**

N п/п	X	Y
1	430501.34	1299430.91
2	430515.27	1299441.99
3	430508.49	1299450.49
4	430499.42	1299443.28
5	430500.47	1299441.96
6	430495.63	1299438.10
1	430501.34	1299430.91

**КАРТА-СХЕМА
ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МЕСТНОГО
(МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЗНАЧЕНИЯ "ДОМ Е.В.ЛАРИНОЙ", НАЧ. XX В.**



Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
-  граница территории объекта культурного наследия
-  2 характерные точки границ территории объекта культурного наследия
-  прочие здания и сооружения

**РЕЖИМ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
МЕСТНОГО (МУНИЦИПАЛЬНОГО) ЗНАЧЕНИЯ "ДОМ Е.В.ЛАРИНОЙ",
НАЧ. XX В.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия разрешаются:

2.1. Реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

2.2. Консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.3. Ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожной сети;

2.4. Ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.5. Работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;

2.6. Благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;

2.7. Проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

2.8. Устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия.

3. На территории объекта культурного наследия запрещаются:

3.1. Строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;

3.2. Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. Самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

3.4. Прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

3.5. Установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

3.6. Размещение любых рекламных конструкций;

3.7. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.