

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по сохранению (ремонту и
приспособлению для современного использования)
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу:
Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25
(жилая квартира № 2)

г. Москва

30 мая 2024 г.

Дата начала проведения экспертизы:

13 мая 2024 г.

Дата окончания проведения экспертизы:

30 мая 2024 г.

Заказчик экспертизы: ООО «Реставратор» (далее – Заказчик). Адрес: 248001, Калужская область, г.о. город Калуга, г. Калуга, ул. Суворова, д. 117, стр. 2, этаж 2, пом. 4, ОГРН 1224000001873, ИНН 4028072556.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.07.2002 № 73-ФЗ (далее – Федеральный закон) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение).

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Яровой Илья Юрьевич
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	Кандидат архитектуры, действительный член Академии архитектурного наследия
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель
Стаж работы	35 лет
Реквизиты аттестации	Приказы Минкультуры России от 14.07.2023 № 2121; от 23.06.2021 № 1039

Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов
--------------------	--

	Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия. <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>
Фамилия, имя, отчество	Дыминская Александра Владимировна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор, реставратор I категории (направление – проектные работы по сохранению объектов культурного наследия. Приказ Минкультуры России от 19.09.2016 № 2144)
Ученая степень (звание)	не имеет
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	приказ Минкультуры России от 14.07.2023 № 2121
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	- проекты зон охраны объекта культурного наследия; <i>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>
Фамилия, имя, отчество	Пуришева Елена Владимировна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор I категории (направление – проектные работы по сохранению объектов культурного наследия) (приказ Минкультуры России от 19.03.2015 № 433)
Ученая степень (звание)	не имеет
Стаж работы	более 47 лет
Место работы и должность	Главный ученый секретарь РОО «Академия Архитектурного Наследия»
Реквизиты аттестации Министерством культуры Российской Федерации	приказ Минкультуры России от 13.02.2024 № 264
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов

	<p>Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого

документа (PDF), обеспечена конфиденциальность усиленной квалифицированной электронной подписи.

Цель экспертизы

Определение соответствия (положительное заключение) или не соответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2) (далее – Проектная документация).

Проектная документация разработана ООО «Реставратор» на основании договора от 21.03.2024 № 037-24-НП с Асмоловым Евгением Владимировичем, являющимся собственником жилой квартиры № 2 (согласно Выписки из ЕГРН от 13.05.2021).

ООО «Реставратор» имеет лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.06.2022 № МКРФ 22365.

Перечень документов, представленных Заказчиком

На рассмотрение экспертной комиссии представлена Проектная документация в электронном виде в следующем составе:

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Марка чертежей	Арх. № комплекта, дата	Прим.
ТОМ I	Раздел 1.		04.04.2024	

	Предварительные работы <u>Подраздел 1.</u> Исходно-разрешительная документация <u>Подраздел 2.</u> Предварительные исследования <u>Подраздел 3.</u> Материалы фотофиксации			
ТОМ II.	Раздел 2. Комплексные научные исследования	ОЧ		
ТОМ III.	Раздел 3.1. Проект приспособления Стадия: эскизный проект	АР		
ТОМ IV	Раздел 3.2. Проект приспособления. Стадия: проект	АС, КС		

В составе Проектной документации рассмотрены следующие документы и материалы:

- задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.12.2023 № 08/23, выданное Городской Управой города Калуги;

- приказ Управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 04.07.2022 № 90 «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», 2-я треть XIX в. (г. Калуга, ул. Воронина, д. 25)»;

- приложение № 1 «Описание особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв., являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)»;

- приложение № 2 «Координаты характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального)

значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв.»;

- приложение № 3 «Карта-схема границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв.»;

- приложение № 4 «Режим использования территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв.»;

- выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (помещение) по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Воронина, д. 25, кв. 2 (1 этаж);

- технический паспорт жилого помещения (квартиры) № 2 по адресу: г. Калуга, ул. Воронина, д. 25, выданный Государственный унитарным предприятием Калужской области «Бюро оценки и технической инвентаризации» по состоянию 21.09.1999 (с текущими изменениями 07.03.2000);

- технический паспорт жилого помещения (квартиры) № 2 по адресу: г. Калуга, ул. Воронина, д. 25, выданный Казенным предприятием Калужской области «Бюро технической инвентаризации» по состоянию 01.03.2007;

- выписка из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная ООО «Реставратор» (лицензия от 23.06.2022 № МКРФ 22365).

- программа научно-исследовательских работ; план мероприятий, обеспечивающих проведение научных исследований объекта культурного наследия;

- акт технического состояния объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв. и определение плана работ по памятнику и благоустройству, составленный Городской Управой города Калуги от 05.12.2023 № 1/24;

- заключение о возможности приспособления для современного использования объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв.;

- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия для современного использования объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв. от 02.04.2024;

- материалы фотофиксации современного состояния объекта культурного наследия с приложением схемы фотофиксации.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях

В процессе проведения экспертизы членами экспертной комиссии проведены следующие исследования:

- изучение и анализ проектной документации, представленной на экспертизу в части касающейся проведения работ по сохранению (ремонт и приспособлению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв., определение ее соответствия требованиям законодательства об охране культурного наследия;

- изучены особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет его охраны, с целью максимальной сохранности его особенностей при проведении работ по приспособлению;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика, а также изучены архивные материалы и библиографические источники, результаты технического состояния конструкций и элементов объекта культурного наследия.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона, обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Исследования проводились с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об объекте культурного наследия

Приказом Управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 04.07.2022 № 90 выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», 2-я треть XIX в. включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием и датировкой: «Жилой дом», кон. XIX-нач. XXвв. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Воронина, д. 25.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом Управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 04.07.2022 № 90 «Описание особенностей объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX. – нач. XX вв., являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)» (приложение № 1 к приказу).

Границы территории и режим использования территории объекта культурного наследия утверждены приказом Управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 04.07.2022 № 90 (приложения № 2-4 к приказу).

Сведения о предмете охраны объекта культурного наследия

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв. являются:

а) градостроительные характеристики:

- местоположение памятника: на красной исторической линии улицы Воронина;

- композиционная значимость (роль) в структуре окружающего городского квартала: средовое здание, поддерживающее фронт и параметры исторической застройки улицы Воронина

- габариты и силуэт памятника: П-образный в плане каменный двухэтажный дом;

б) архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемно-пространственная композиция памятника: двухэтажный каменный дом под вальмовой кровлей, непосредственно сопряженный с каменно-деревянным домом № 23а;

- крыша: конфигурация (вальмовая/скатная), высотные отметки по коньку, материал конструкций (стропила и обрешетка деревянные), характер кровельного покрытия (металлическое покрытие с фальцевым соединением): выпускное окно на западном и восточном скатах кровли;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, включая местоположение, форму, размеры оконных и дверных проемов, обреза цоколя, пилястр с рустом, филенчатого профилированного межэтажного пояса, наличников, сандриков, филенок, фриза и профилированного венчающего карниза;
- виды отделки фасадной поверхности: окраска по штукатурке;
- заполнения дверных и оконных проемов: материал (дерево), характер оформления (рамы многочастные);
- пространственно-планировочная структура интерьера в пределах капитальных стен;
- конструктивные элементы: фундамент бутовый; стены из глиняного кирпича на известковом растворе.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия

Объект культурного наследия «Жилой дом» (г. Калуга, ул. Воронина, д. 25) представляет собой образец гражданской архитектуры рубежа XIX-XX столетий и во многом является типичным для купеческой среды города Калуги.

Калуга впервые упоминается в грамоте литовского князя Ольгерда в 1371 году. Этот год считается датой основания города. В 1389 году он окончательно вошел в состав Московского княжества. В 1505 – 1518 годах Калуга являлась удельным княжеством, затем полностью отошла к Москве.

В 1719 году Калуга становится центром Калужской провинции в составе Московской губернии.

15 декабря 1775 года Калугу посетила императрица Екатерина II. Результатом этой поездки стало учреждение (по указу от 24 августа 1776 года) наместничества и создания Калужской губернии. Практически все памятники истории архитектуры Калуги, сохранившиеся и доныне, - были построены согласно лично утвержденному Екатериной II «регулярному плану застройки».

С открытием Калужского наместничества начался новый период истории города. Калуга стала крупным административным центром. Благодаря регулярному плану города 1778 г. формировались новые кварталы, выравнивались улицы, сносились и передвигались дома, церкви, возводился административный центр, строились общественные здания, больницы, был

заложен загородный сад. В утвержденном проекте была регламентирована каменная застройка в центральных кварталах и по красным линиям главных улиц.

В конце XVIII в. современная улица Воронина являлась частью большой дороги, ведущей из Калуги в Боровск через Лаврентьевский монастырь. Город в те времена заканчивался Облупой (северная часть современной Театральной улицы), далее на север уходил Боровский большак через поля и леса.

Архитектор Петр Никитин, создавший регулярный план Калуги, расположил новую площадь на месте пересечения современных улиц Кирова и Театральной и определил ее предназначение как торговой. Позже площадь получила название Хлебной, а еще позже – Новый Торг. А на север от новой площади была проложена улица Тележная (современная улица Воронина). Название такое она приобрела именно из-за того, что на ней концентрировалось огромное число телег, привозящих на торговую площадь различные товары. Находились на ней также трактиры, постоянные дворы, тележные мастерские. Одной из тележных мастерских владел купец Н. В. Фалеев. Потом на Тележной стали селиться купцы, возводя свои каменные двухэтажные дома на всем ее протяжении. На этой улице родился калужский композитор Серафим Туликов. В 1918 г. улицу Тележную переименовали в проспект Юджина Виктора Дебса. В 1927 г. переименовали в улицу Ленина, затем – после строительства здания областного драматического театра – называлась Театральной, а в 1985 г. получила существующее название в честь уроженца Калуги Павла Андреевича Воронина.

Рассматриваемый объект культурного наследия расположен в центральной части г. Калуги, по линии исторической застройки улицы Воронина. Данная территория в исторической проекции относилась к кварталу застройки улицы Воронина, который сформировался по плану Калуги 1778 г.

Первоначально здание имело прямоугольную форму в плане. Автор проекта (архитектор, строитель) объекта культурного наследия не известен. Главный фасад двухэтажного каменного объема оформлен обрезами цоколя, рустованными пилястрами, межэтажным филенчатым профилированным поясом, наличниками с сандриками, широким фризом и венчающим профилированным (раскрепованным) карнизом с сухариками. Боковой и дворовой фасады оформлены межэтажной тягой, венчающими фризом и карнизом. Совокупность архитектурно-стилистических особенностей здания указывает на то, что оно построено в конце XIX – начале XX вв.

В первые годы Советской власти здание было муниципализировано и приспособлено под коммунальное жилье, сохраняющееся таковым до настоящего времени во всем объеме верхнего этажа дома.

На протяжении советского периода времени объем дома периодически подвергался переделкам, в результате которых со стороны дворовых фасадов появились поздние кирпичные пристройки, придавшие зданию П-образную конфигурацию. Это было связано с приспособлением внутреннего пространства дома под коммунальное жилье. При этом его главный (западный) фасад уже в постсоветский период времени отчасти получил новое архитектурное решение, которое отразилось в переделанных оконных и дверных проемах под размещаемые в уровне первого этажа торгово-офисные помещения.

Рассматриваемая жилая квартира № 2 расположена в уровне первого этажа дома и занимает угловое положение, располагаясь в его юго-западной части; существующими оконными проемами ориентирована на западную сторону (на улицу Воронина), дверным проемом - на южную сторону с выходом на внутридворовый проезд.

В период 2000-2007 гг. одним из собственников данной жилой квартиры были проведены самостоятельно работы по перепланировке, включившие в себя устройство наружного дверного проема в стене бокового (южного) фасада дома (в объеме помещения № 3 согласно плану БТИ), установку перегородки, поделившей ранее существовавшую жилую комнату (помещение № 4 согласно плану БТИ от 2000 года) на две отдельных комнаты (помещения №№ 4 и 5 согласно плану БТИ от 2007 года) и вызванное данным разделением устройство дверного проема во внутренней поперечной стене для связи со вновь образованным помещением № 5. Позже предыдущим собственником существовавший дверной проем, связывающий жилую квартиру № 2 с помещением общедомового пользования и объемом лестничной клетки, был заложено кирпичом, а ранее устроенная перегородка между помещениями №№ 4 и 5 разобрана. Учитывая, что последние планировочные изменения не были отражены на плане БТИ от 2007 года, заделка дверного проема и разборка перегородки были осуществлены в период 2008-2021 гг.

В 2021 году нынешним собственником квартиры, Асмоловым Евгением Владимировичем, были выполнены ремонтные работы по внутренней отделке помещений жилой квартиры, по ревизии и замене ее инженерного оборудования для последующей сдачи данных помещений в наем.

Элементов внутреннего убранства дома в интерьерах рассматриваемой жилой квартиры не выявлено. Существующая планировочная схема данной квартиры и смежных с ней помещений (согласно планам БТИ) – поздняя, советского периода времени, возникшая в результате приспособления внутреннего пространства дома под коммунальное жилье и закрепленная последующими инвентаризационными документами.

Объем дома интересен как образец гражданской архитектуры, решенный в формах стиля «эkleктика», поддерживающий вместе с другими строениями сохраняющуюся малоэтажную застройку нынешней улицы Воронина и остающийся ее значимым элементом.

Краткое описание облика объекта культурного наследия

Рассматриваемый объект культурного наследия представляет собой двухэтажное кирпичное здание, поставленное по оси север-юг и ориентированное главным (западным) фасадом на улицу Воронина. Время постройки – рубеж XIX-XX столетий.

По объемно-планировочной структуре объект культурного наследия представляет собой «П» - образный план каменного здания в два этажа под скатной кровлей. Стены здания кирпичные, окрашены по штукатурной отделке.

Главный (западный) фасад дома по своему архитектурно-композиционному решению выполнен по классической схеме – тринадцать оконных проемов с заданным ритмом делят плоскость фасада в уровне обоих этажей. Декор представлен тянутыми карнизами, подоконными филенками, рамочными наличниками, прямоугольными сандриками. Боковой (южный) фасад дома декорирован венчающим карнизом.

Рассматриваемая жилая квартира № 2 находится на 1-м этаже дома, являющегося объектом культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX – нач. XX вв.

Объем квартиры в планировочном отношении поделена капитальной внутренней стеной условно на две неравные по площади части: первая и наибольшая из них, ориентированная оконными проемами на улицу Воронина, функционально считается жилой зоной (в период 2000-2007 гг. была поделена поперечной перегородкой на два помещения №№ 4 и 5 согласно поэтажному плану БТИ); вторая наименьшая по площади, выполняет функцию подсобной зоны с помещениями прихожей, туалета и кухни (помещения №№ 1, 2, 3 согласно поэтажному плану БТИ). Вход (выход) в жилую квартиру

осуществляется непосредственно через наружный дверной проем, устроенный в конструкции стены бокового (южного) фасада дома.

В настоящее время объем жилой квартиры № 2 на 1 этаже сдается собственником данной квартиры в аренду под студию красоты.

Сведения о ранее разработанных и реализованных проектных решений

В соответствии с пунктом 8 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 01.12.2023 № 08/23 сведения о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможности ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия отсутствуют.

Результаты комплексных научных исследований

В процессе разработки Проектной документации проведены следующие исследования:

Историко-архивные и библиографические исследования. В процессе сбора и изучения архивных, библиографических и литературных материалов был выявлен немногочисленный список источников, содержащих конкретные сведения о рассматриваемом владении. Проведено визуальное обследование памятника в натуре с описанием его стилистических особенностей. По результатам историко-архивного и библиографического исследования составлена краткая историческая записка, включающая краткую историю местности, где создан объект культурного наследия, краткое описание объекта культурного наследия, изменения в его пользовании, сведения о его приспособлении.

Историко-архитектурные натурные исследования. Для определения существующей объемно-планировочной структуры объекта культурного наследия выполнены архитектурные обмеры, в результате которых определены физические размеры памятника, его высотные характеристики и составлены проекционные обмерные чертежи плана (в объеме рассматриваемой жилой квартиры № 2), главного (западного) и бокового (южного) фасадов дома.

Архитектурные исследования в виде устройства зондажей для определения первоначальных объемно-планировочных и конструктивных решений памятника не выполнялись, так как существующее состояние интерьеров позволило сделать необходимые выводы о техническом состоянии основных конструкций дома в объеме жилой квартиры № 2.

По визуальным наблюдениям и представленным фотоматериалам по существующим оконным проемам, подготовленным в период проведения собственником квартиры № 2 внутренних отделочных работ по помещениям данной квартиры, составлены акты исследований.

В объеме квартиры № 2 зафиксировано, что существующие оконные проемы в помещениях №№ 4 и 5 (по плану БТИ) выполнены в советский период при приспособлении здания под коммунальное жилье, при этом:

оконный проем в помещении № 4 сохранил историческое назначение и месторасположение в плоскости главного фасада, ориентированного на ул. Воронина, но в процессе работ по приспособлению размер оконного проема по высоте был изменен в сторону уменьшения, что хорошо «читается» подоконной закладкой в два ряда кирпича;

оконный проем в помещении № 5 устроен на месте ранее существовавшего (первоначального) дверного проема на главном (западном) фасаде, который был заделан кирпичом до размеров существующего оконного проема (подтверждается клинчатой перемычкой и сохранившимися по краям перемычки вертикальными швами, ранее служившими откосами дверного проема).

Инженерно-технические исследования. 05.12.2023 произведен технический осмотр объекта культурного наследия представителями Городской Управы города Калуги, по результатам которого составлен акт № 1/24 технического состояния объекта культурного наследия. На основании проведения архитектурных обмеров и визуального осмотра объекта культурного наследия разработчиком проекта уточнено состояние исследуемых конструкций дома (в объеме жилой квартиры № 2). В ходе исследования выявлено следующее:

Фундаменты не обследовались. При визуальном осмотре трещин и разрушений осадочного характера в конструкциях стен (в объеме жилой квартиры № 2) не выявлено. Состояние фундаментов оценивается как *удовлетворительное*.

Цоколь выявлен только со стороны главного (западного) фасада дома с выносом из плоскости стены до 40 мм; со стороны бокового (южного) фасада - утрачен. Поверхность цоколя была оштукатурена и в настоящий момент времени облицована керамогранитной плиткой. Состояние отделки цоколя оценивается как *удовлетворительное*.

Отмостка является частью уличного тротуара и проезда (проходов) на дворовую территорию здания.

Стены выполнены из кирпича; размер кирпича, тип кладки и отделка кладочных швов не выявлены. Состояние стен оценивается как *удовлетворительное*.

Поверхности стен оштукатурены и с наружной стороны окрашены известковыми и акриловыми составами; с внутренней стороны (в объеме жилой квартиры № 2) отделаны с учетом используемого назначения помещений.

Существующее состояние наружной и внутренней отделки стен (в объеме жилой квартиры № 2) – *удовлетворительное*.

Крыша скатная, с организованным водостоком, с покрытием из волнистых асбестоцементных листов. Конструкция крыши не обследовалась; состояние конструкции крыши оценивается как *удовлетворительное*.

Междуэтажное перекрытие не обследовалось. Конструкция перекрытия выполнена плоской деревянной, где в качестве несущих элементов выступают, деревянные балки, предположительно расположенные в продольном направлении. Состояние междуэтажного перекрытия оценивается как *удовлетворительное*.

Со стороны рассматриваемой жилой квартиры № 2 существовавшая конструкция междуэтажного перекрытия не выявлена; сама конструкция в настоящий момент закрыта подвесными потолками типа «Армстронг».

Наружный дверной проем устроен со стороны бокового (южного) фасада в период 2000-2007 гг. на месте ранее существовавшего оконного проема. Наружная дверь представляет собой сварную металлическую конструкцию с окраской масляными составами, заполнение однопольное, глухое. Тамбурная дверь из ПВХ-профилей, заполнение однопольное, остекленное. Состояние дверей оценивается как *удовлетворительное*.

Существующие внутренние дверные проемы в конструкциях кирпичных стен предположительно были выполнены в советский период в процессе приспособления внутреннего пространства дома под коммунальное жилье; в постсоветский период часть из них была заложена, в частности, дверной проем, служивший для связи с объемом лестничной клетки; заполнения данных проемов отсутствуют; заполнения дверных проемов в перегородках выполнены в виде глухих деревянных полотен. Все дверные проемы имеют прямолинейные завершения.

Существующие оконные проемы (в объеме жилой квартиры № 2) имеют различную историю своего появления. Крайний к юго-западному углу дома оконный проем появился в советский период времени и был устроен на месте ранее существовавшего наружного дверного проема, переделанного под окно, при приспособлении дома под коммунальное жилье, заложен кирпичом

заподлицо с внутренней поверхностью стены. Соседний с ним оконный проем можно отнести к первоначальному элементу главного фасада дома, поскольку его композиционная ось совпадает с осью оконного проема вышележащего этажа. Оба оконных проема на данный момент имеют прямолинейное завершение.

Заполнение заложенного оконного проема сохранилось деревянным в виде блока с раздельными переплетами, окрашено масляными составами, в *удовлетворительном* состоянии; заполнение соседнего с ним оконного проема выполнено из ПВХ-профилей (по аналогии с остальными оконными проемами главного фасада дома, расположенными в уровне первого этажа) и находится в *удовлетворительном* состоянии.

Конструкции существующих перемычек советского периода над дверными и оконными проемами не выявлены; их состояние оценивается как *удовлетворительное*.

Конструкция перегородок не выявлена. Согласно техническому паспорту БТИ были выполнены дощатыми; существующая отделка перегородок в соответствии с назначением помещений.

Полы на момент обследования выполнены из большеразмерной керамогранитной плитки; находятся в *удовлетворительном* состоянии.

Внешнее убранство главного (западного) фасада решено в формах стиля «эkleктика». В уровне верхнего этажа сохранились междуэтажный и венчающий карнизы, подоконные пояска и филенки, рамочные наличники, прямоугольные сандрики. В уровне первого этажа декор представлен рустованными лопатками. Имеются утраты целых элементов (в частности, сандриков над окнами второго этажа), а также фрагментарные разрушения их тянутых профилей, в связи с чем в местах разрушений наблюдаются домазки и заделки раствором, выполненные в ходе проведения ремонтных работ по этим элементам. Боковой и дворовые фасады декорированы только венчающим карнизом, имеющим также утраты и разрушения отделочного слоя. Состояние внешнего убранства – *неудовлетворительное*.

В пределах рассматриваемой жилой квартиры № 2 внешнее убранство главного и бокового фасадов представлено рустованными лопатками и междуэтажным карнизом; имеются разрушения и частичные утраты (по низу лопаток) тянутых профилей. Состояние данных элементов и их отделки в целом оценивается как *удовлетворительное*.

Благоустройство территории, прилегающей к дому, в целом находится в *удовлетворительном* состоянии. Со стороны главного (западного) фасада

выполнено мощение тротуарной плиткой, со стороны остальных фасадов – асфальтовое покрытие.

Существующие инженерные сети, расположенные в объеме жилой квартиры № 2, находятся в технически исправном состоянии и сохраняются неизменными; их точки ввода и расположение были определены в период приспособления здания под коммунальное жилье. Выполненные ранее собственником данной квартиры работы по замене инженерных сетей и оборудования соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предлагаемые проектные решения

Фасады:

- разборка кирпичной кладки цоколя и подоконной части стены (со стороны главного (западного) фасада дома) в месте устройства наружного дверного проема;

- усиление или замена (при необходимости) существующей перемычки над проектируемым наружным дверным проемом;

- изготовление и установка наружного дверного заполнения из ПВХ-профилей со стороны главного (западного) фасада дома (цвет лицевых поверхностей дверного заполнения принят согласно колористическому решению фасадов дома; внешний вид данного дверного заполнения принят аналогично внешнему виду существующих дверных заполнений, установленных в соседних торгово-офисных помещениях);

- расчистка штукатурных поверхностей стен, откосов проемов и элементов внешнего убранства от поздних загрязнений и старых окрасочных слоев, от отслаивающегося штукатурного слоя;

- ремонт штукатурного слоя с применением сложного раствора в местах ослабленной штукатурной отделки по поверхностям стен, откосов проемов, элементов внешнего убранства;

- устройство штукатурного слоя с применением сложного раствора по поверхностям откосов вновь устраиваемого наружного дверного проема со стороны главного (западного) фасада дома;

- ремонт (в местах разрушений и утрат) профилированных поверхностей рустованных лопаток и междуэтажного карниза в виде протяжки по шаблонам с использованием известково-гипсового раствора;

- отделка (шпатлевка, грунтование и окраска) гладких поверхностей стен, откосов проемов, элементов внешнего убранства соответствующими составами;

- отделка (грунтование и окраска) профилированных поверхностей элементов внешнего убранства соответствующими составами;
- изготовление и установка входного козырька, покрытие его оцинкованной сталью с полимерным покрытием толщиной не менее 0,5 мм (внешний вид входного козырька принят аналогично внешнему виду существующих входных козырьков, установленных над дверными проемами в соседних торгово-офисных помещениях);
- замена (при необходимости) линейного окрытия над конструкцией междуэтажного карниза из оцинкованной стали с полимерным покрытием толщиной не менее 0,5 мм.

Интерьеры:

- разборка существующих межкомнатных перегородок советского и постсоветского периода между помещениями №№ 1 и 2, №№ 4 и 5 (по планам БТИ);
- устройство штукатурного слоя с применением сложного раствора по поверхностям откосов устраиваемого наружного дверного проема;
- отделка (шпатлевка, грунтование и окраска) поверхностей откосов наружного дверного проема соответствующими составами;
- устройство полов из керамогранита по выравнивающей цементной стяжке в местах разборки перегородок и подоконной части стены главного (западного) фасада в месте устройства наружного дверного проема.

Планировочные решения интерьеров (в объеме квартиры № 2):

Внутреннее пространство жилой зоны квартиры (помещения №№ 4 и 5) после разборки межкомнатной перегородки постсоветского периода представляет из себя помещение зального типа с размещением в нем торгового зала (проектируемое помещение № 3 площадью 15,40 м²). В зоне подсобных помещений проектом приспособления предусматривается разборка деревянной перегородки советского периода для объединения бывших помещений №№ 1 и 3 под складское помещение (проектируемое помещение № 1 площадью 9,30 м²), при этом бывшее помещение № 2 сохраняет свое назначение и используется под помещение туалета (проектируемое помещение № 2 площадью 1,0 м²).

Вход в помещение торгового зала осуществляется через проектируемый наружный дверной проем уличного пространства. Вход в подсобное помещение через существующий дверной проем в продольной боковой стене.

Цветовое решение фасадов и интерьеров

Цветовое решение фасадов принято с учетом существующего общего (единого) цветового решения фасадов дома и предусматривает окраску поверхностей стен (включая и поверхность дверного полотна, существующего со стороны бокового (южного) фасада дома) серым колером (NCS-S 2502-B), откосов проемов и элементов внешнего убранства (рустованных лопаток и междуэтажного карниза) белым колером (NCS-S 0500-N).

Цветовое решение проектируемых дверного заполнения из ПВХ-профилей с отделкой лицевых (уличных) поверхностей «под дерево», металлических поверхностей входного козырька с окраской в черный цвет, покрытие козырька – оцинкованной сталью с полимерным покрытием (полиэстер – RAL 7004 «сигнальный серый»).

Цветовое решение по внутренней отделке поверхностей полов и откосов дверного проема по аналогии с существующим цветовым решением по отделке подобных поверхностей.

Сведения о сетях инженерно-технического обеспечения

Проектируемое торговое помещение оборудовано системами водоснабжения (внутреннего водопровода), водоотведения (внутренней канализации) и электроосвещения от городских сетей, автономной системой отопления с установленным в проектируемом помещении № 2 АКГВ навесного типа.

Вентиляция из торгового зала (проектируемое помещение № 3) обеспечивается через открывающуюся створку оконного заполнения и наружный дверной проем; из помещения туалета (проектируемое помещение 2) – через существующий вытяжной канал в конструкции внутренней кирпичной стены, от работы АКГВ – через существующий в той же конструкции стены газоход (бывший печной дымоход).

Система кондиционирования воздуха в проектируемых помещениях проектом не предусматривается.

Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов

Доступ инвалидов и малоподвижных групп населения в проектируемое торговое помещение предусматривается через устраиваемый со стороны главного (западного) фасада дома наружный дверной проем. Отметка пола в

торговом зале (проектируемое помещение № 3) отличается от существующей отметки мощения тротуарной плиткой по улице Воронина на 20 мм. Данный перепад отметок компенсируется пандусом, устраиваемым со стороны помещения в пределах откосов устраиваемого дверного проема.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных
при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной,
технической и справочной литературы**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

4. Закон Калужской области от 03.11.2004 № 372-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области».

5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.

7. ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1460-ст.

8. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-ст.

Обоснование выводов экспертизы

При проведении экспертизы научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2), экспертной комиссией установлено следующее.

Проектная документация выполнена ООО «Реставратор», имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.06.2022 № МКРФ 22365, в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 01.12.2023 № 08/23, что соответствует требованиям ст. 45 Федерального закона.

Проектные решения основаны на результатах комплексных научных исследованиях, включающих историко-архивные и библиографические, натурные исследования, инженерно-техническое обследование. Комплексные научные исследования выполнены в объеме, достаточном для обоснования принятых проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

По результатам визуального осмотра здания составлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, согласно которому предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Представителями Городской Управы города Калуги произведен осмотр объекта культурного наследия, по результатам которого составлен акт технического состояния объекта культурного наследия от 05.12.2023 № 1/24 с заключением о возможности проведения работ по приспособлению объекта культурного наследия к современному использованию.

Проектом приспособления планируется использовать внутреннее пространство жилой квартиры №2 под магазин непродовольственных товаров. Для входа в торговое помещение проектными решениями предусмотрено устройство наружного дверного проема на месте существующего (частично

заложенного) оконного проема со стороны главного фасада дома. Устройство дверного проема не приведет к снижению несущей способности стены, надежности несущей конструкции здания. Верхняя отметка дверного проема, ранее служившая верхней отметкой оконного проема, сохраняется. Существующие внутренние дверные проемы сохраняют свое месторасположение в планировочной структуре рассматриваемой жилой квартиры.

Планируемая входная дверь выполняется по прямому аналогу дверных заполнений главного (западного) фасада, повторяет их габариты и прямоугольную форму, тем самым проектное решение не влияет на архитектурный облик объекта культурного наследия. Тем более, что актами исследования зафиксировано наличие первоначального дверного проема в стене главного (западного) фасада дома на месте одного из ныне существующих оконных проемов.

Необходимость устройства входной группы на главном фасаде связана с удобным доступом посетителей в торговое помещение и требованиями по организации движения посетителей и работников торгового помещения. Существующий (сохраняемый) дверной проем со стороны бокового (южного) фасада дома выполняет функцию служебного входа и используется для загрузки привозимых в магазин товаров. Сохранение его в качестве основного входа в проектируемое торговое помещение не обеспечивает безопасного входа (выхода) в торговое помещение, так как пешеходная зона вдоль бокового фасада отсутствует.

Также планируется устройство над проектируемым наружным входов в торговое помещение металлического козырька, внешний вид которого принят по аналогии с существующими козырьками над входами в соседние торгово-офисные помещения.

В качестве приспособления объекта культурного наследия к современному использованию предусмотрено выполнить перепланировку внутренних помещений квартиры № 2. Для этого предусмотрена разборка перегородок советского и постсоветского периода для организации функционального зонирования и устройства вспомогательных помещений. При этом планировка помещений выполняется в пределах капитальных стен с сохранением существующей объемно-пространственной структуры здания, существующих физических размеров и высотных характеристик приспособляемых помещений жилой квартиры. В процессе натурных исследований выявлено, что перегородки были возведены в процессе

формирования коммунальных квартир и исторической ценности не представляют.

Проектом приспособления предусматривается сохранение существующего архитектурно-композиционного решения главного (западного) и бокового (южного) фасадов дома и их стилистических особенностей, включая отделку поверхностей стен и элементов декоративного убранства, отчасти сложившихся уже в советский период времени при размещении в нем коммунального жилья и в постсоветский период времени при размещении в уровне первого этажа помещений торгово-офисного назначения.

Представленная проектная документация не изменяет особенности и ценностные характеристики объекта культурного наследия, подлежащие обязательному сохранению и составляющие предмет охраны, не изменяют объемно-пространственную композицию, высотные характеристики, композицию и архитектурно-художественное оформление фасадов, конструктивные элементы. На основании п. 3 ст. 47.3 Федерального закона проектом не проводятся работы, способные повлечь повреждение, разрушение или уничтожение объекта культурного наследия.

Предполагаемые работы ведутся без изменения конструктивной схемы здания, не нарушают прочность и устойчивость несущих конструкций памятника. Проектные решения направлены на обеспечение поддержания объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии, позволят улучшить технические, эксплуатационные показатели безопасности здания.

Состав и содержание представленной на экспертизу проектной документации соответствует требованиям Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Проектная документация содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Вывод экспертизы

Предоставленная на экспертизу научно-проектная документация по сохранению (ремонт и приспособлению для современного использования)

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2), соответствует (положительное заключение), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя комиссии Ярового Ильи Юрьевича, ответственного секретаря Дыминской Александры Владимировны и члена комиссии Пуришевой Елены Владимировны, в соответствии с законодательством Российской Федерации признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона и за достоверность и обоснованность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы, в соответствии с пунктом 19 «д» Положения.

Председатель экспертной комиссии

И.Ю.Яровой

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

А.В.Дыминская

Эксперт

Е.В.Пуришева

Перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Копия Протокола № 1 от 13.05.2024 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2).

2. Копия Протокола № 2 от 30.05.2024 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования)

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2).

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2)

г. Москва

13 мая 2024 г.

Присутствовали:

Яровой Илья Юрьевич – архитектор, кандидат архитектуры, стаж 35 лет, индивидуальный предприниматель, аттестован как государственный эксперт приказом Минкультуры России от 14.07.2023 № 2121; от 23.06.2021 № 1039.

Дыминская Александра Владимировна - архитектор, реставратор I категории (направление – проектные работы по сохранению объектов культурного наследия, приказ Минкультуры России от 19.09.2016 № 2144), стаж 37 лет, индивидуальный предприниматель, аттестована как государственный эксперт приказом Минкультуры России от 14.07.2023 № 2121.

Пуришева Елена Владимировна - архитектор I категории (направление – проектные работы по сохранению объектов культурного наследия, приказ Минкультуры России от 19.03.2015 № 433), стаж 47 лет, главный ученый секретарь РОО «Академия Архитектурного Наследия», аттестована как государственный эксперт приказом Минкультуры России от 13.02.2024 № 264.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждению календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить экспертную комиссию в следующем составе:

Яровой И.Ю., Дыминская А.В., Пуришева Е.В.

Избрать председателем экспертной комиссии – Ярового И.Ю., ответственным секретарем экспертной комиссии – Дыминскую А.В.

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

И.Ю.Яровой сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация по сохранению (ремонт и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2).

Целью экспертизы является определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик экспертизы – ООО «Реставратор». Адрес: 248001, Калужская область, г.о. город Калуга, г. Калуга, ул. Суворова, д. 117, стр. 2, этаж 2, пом. 4, ОГРН 1224000001873, ИНН 4028072556.

Разработчик проектной документации - ООО «Реставратор» (лицензия на осуществление деятельности по сохранению в области культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.06.2022 № МКРФ 22365.

В своей работе экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, а также настоящим порядком.

Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.
Решение принято единогласно.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

И.Ю.Яровой проводит комплексный анализ представленных Заказчиком документов с позиции научно-методического соответствия содержания материалов по разделам, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Е.В.Пуришева проводит научно-методический анализ представленных материалов, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

А.В.Дыминская проверяет соответствие научно-проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и обобщает материалы экспертных заключений членов комиссии.

Решение принято единогласно.

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

В случае возникновения вопросов запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Решение принято единогласно.

6. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

13 мая 2024 г. - организационное заседание экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: И.Ю.Яровой, А.В.Дыминская; Е.В.Пуришева.

30 мая 2024 г. - итоговое заседание экспертной комиссии.

Оформление и подписание Акта экспертизы.

Ответственные исполнители: И.Ю.Яровой, А.В.Дыминская; Е.В.Пуришева.

30 мая 2024 г. - передача Заказчику Акта экспертизы.

Ответственные исполнители: И.Ю.Яровой, А.В.Дыминская; Е.В.Пуришева.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

И.Ю.Яровой

Член экспертной комиссии

Е.В.Пуришева

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

А.В.Дыминская

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2)

г. Москва

30 мая 2024 г.

Присутствовали:

Яровой Илья Юрьевич – архитектор, кандидат архитектуры, стаж более 30 лет, индивидуальный предприниматель, аттестован как государственный эксперт приказом Минкультуры России от 14.07.2023 № 2121; от 23.06.2021 № 1039.

Дыминская Александра Владимировна - архитектор, реставратор I категории (направление – проектные работы по сохранению объектов культурного наследия, приказ Минкультуры России от 19.09.2016 № 2144), стаж 37 лет, индивидуальный предприниматель, аттестована как государственный эксперт приказом Минкультуры России от 14.07.2023 № 2121.

Пуришева Елена Владимировна - архитектор I категории (направление – проектные работы по сохранению объектов культурного наследия, приказ Минкультуры России от 19.03.2015 № 433), стаж 47 лет, главный ученый секретарь РОО «Академия Архитектурного Наследия», аттестована как государственный эксперт приказом Минкультуры России от 13.02.2024 № 264.

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2), в целях определения соответствия представленных материалов требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписание экспертного заключения.

3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта

культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2), в целях определения соответствия представленных материалов требованиям государственной охраны объектов культурного наследия; согласование заключительных выводов.

Решили:

Представленную на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию считать соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендовать Городской управе города Калуги принять соответствующее решение о проведении работ по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2).

Подписание экспертного заключения:

А.В.Дыминская представила акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению (ремонту и приспособлению для современного использования) объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Жилой дом», кон. XIX-нач. XX вв., расположенного по адресу: Калужская обл., г. Калуга, ул. Воронина, д. 25 (жилая квартира № 2).

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Слушали:

О передаче Акта экспертизы Заказчику.

Решили:

Передать подписанный усиленной электронной подписью экспертов Акт экспертизы Заказчику в электронном виде в формате pdf.

Председатель экспертной комиссии:

И.Ю.Яровой

Член экспертной комиссии:

Е.В.Пуришева

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии:**

А.В.Дыминская